

**M.A.,
ARABIC**

MODEL SYLLABUS

AUGUST- 2022

**TAMILNADU STATE COUNCIL FOR HIGHER
EDUCATION, CHENNAI – 600 005**

Duration:	2 years
On successful completion of this program, the graduates are expected to achieve the following:	
Programme Outcomes:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Have the knowledge of Classical and Modern Arabic literature. 2. Have the knowledge of contemporary development of Arabic language and literature. 3. Have the ability to understand culture, civilization and social behaviour of Arab society. 4. Have the knowledge to exhibit the required competence appropriate to Arabic study. 5. Have the ability to think critically and logically in the field of Arabic literature. 6. Have the ability to do academic research using all modern methods and technics. 7. Develop new perspectives on Arabic linguistic and literature. 8. Have good personal, professional and intellectual abilities in the fields of Arabic language and literature. 9. Have the ability to apply professional ethics, accountability, and equity in all endeavours. 10. Have the ability to produce the literary works.
Programme Specific Outcomes:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Knowledge of contemporary Arabic literature. 2. Knowledge of advanced professional and functional Arabic. 3. Develop skills to qualify competitive examinations. 4. Develop translation skills in the various literary and commercial areas. 5. Develop critical thinking skills in the fields of education and research. 6. Develop secular outlook towards society through social and cultural activities.

List of Courses:

Semester	Course Code	Title of the Course	Core/Elective/ Soft Skill	Credits
I	MAA C001	Studies in Grammar Paper I	Core	4
I	MAA C002	Modern Prose	Core	4
I	MAA C003	Modern Tafseer Literature	Core	4
I	MAA C004	Arabic Linguistics	Core	4
I	MAA E001	Rhetoric	Elective	3
I	MAA E002	Short Stories	Elective	3
I	MAA S001	Communication Skills in Arabic-I	Soft Skill	2
II	MAA C005	Hadith Studies of 20 th Century	Core	4
II	MAA C006	Studies in Grammar Paper II	Core	4
II	MAA C007	Drama and Novel	Core	4
II	MAA C008	Literary Criticism	Core	2
II	MAA E003	History of Classical Arabic Literature	Elective	3
II	MAA E004	Women's writing in Arabic	Elective	3
II	MAA S002	Communication Skills in Arabic-II	Soft Skill	2
III	MAA C009	Classical Prose	Core	4
III	MAA C010	Classical Poetry	Core	4
III	MAA C011	Translation Skills	Core	4
III	MAA E005	History of Modern Arabic Literature	Elective	3
III	MAA E006	Functional Arabic	Elective	3
III	MAA S003	Commercial Arabic-I	Soft Skill	2
III	MAA I001	Internship	Internship	2
IV	MAA C012	Indian writing in Arabic	Core	4
IV	MAA C013	Essay writing	Core	2
IV	MAA C014	Travel literature	Core	2
IV	MAA C015	Project work	Core	6
IV	MAA C016	Modern Poetry	Core	4
IV	MAA E007	Arabic Journalism	Elective	3
IV	MAA S004	Commercial Arabic-II	Soft Skill	2
		3	Total Credits	91

Course I	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C001	Studies in Grammar Paper I	4
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Develop skills in advanced Arabic Grammar. 2. Acquire ability to deal with difficulties of Arabic Grammar. 3. Understand the structure-based composition. 4. Read the modern texts of the eminent Arabic writers. 5. Develop writing skills without errors. 		
Pre-requisites, if any:	The students must have basic knowledge in Arabic grammar		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand advanced Arabic grammar. 2. Employ sentence making. 3. Improve reading and writing skills. 4. Enhance vocabulary. 5. Understand the thoughts of Arabic Grammarians. 6. Understand the history of Arabic Grammar. 		
Units			
I	<p>نحو الواضح - الثانوية - اجزاء الشاين، علي اجلارم و مصطفى أمنري (المبين وللهرب من الأفعال والمسءاء - اقربتان جواب الشرط ابلفاء العطف على الشرط و اجلوب ابلولو ولفاء - اجتماع الشرط و لقسمة حذف الشرط أو اجلوب - جزم الفعل المضارع في جواب الطلب</p>		
II	<p>أدوات الشرط اجلازمة وإعرابها - أدوات الشرط التال جنزم نقسيم الاسم إبل جامد وحشيق - المصدر - إعمال المصدر المصدر الميمي - امرأة و لهلينة</p>		

III	أقسام الماشق املتقوص وملتصور ولامدود
IV	شروط المثلث - شروط جمع المذكر السامل ضوابط جمع المؤنث السامل مجوع التكسري - النكرة والمعرفة
V	أقسام المعارف املنون وغمي المنون - العدد
Prescribed Text Book	النحو الواضح - الثانوية - الجزء الثاني، علي اجلام و مصطفى أمري
Reading List (Print and online)	التسهيل يف شرح ابن عقيل - هادي هنر النحو الميسر للكبار ولصغار - علي حمود عقيلي شرح قطر الندى - الشيخ العالمة ابن هشام الأنصاري القواعد التطبيقية يف اللغة العربية - الدكتور ندمي دعكور أبنة الصرف يف كتاب سيويه - الدكتور خديجة عبد الرزق احديثي www.alnaw.com

Method of Evaluation:

Sessional I	Sessional II	End Semester Examination	Total	Grade
20	20	60	100	

Methods of assessment:**Recall (K1)** - Simple definitions, Concept definitions**Understand/ Comprehend (K2)** - Short essays, Concept explanations
Application (K3) - Suggest idea/concept with examples, Observe, Explain.
Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.**Create (K5)** - Check knowledge in specific situations through Discussions or Presentations**[Follow the same pattern for all courses]** Mapping with**Programme Outcomes:**

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	M	M	L	S	S	M	S	S	M	S
CO2	M	M	L	S	S	M	S	S	M	S
CO3	M	M	L	S	S	M	S	S	M	S
CO4	M	M	L	S	S	M	S	S	M	S
CO5	M	M	L	S	S	M	S	S	M	S

S-Strong M-Medium L-Low

Course II	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C002	Modern Prose	4

Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none">1. Know the methodology of prose writing.2. Acquire training for prose writing.3. Learn types of prose.4. Improve the creativity of writing skills.5. Understand the culture of Arab society.
------------------------	---

Pre-requisites, if any:	Nil
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Learn the elements of prose writing. 2. Understand the features of prose writing. 3. Understand different styles of the writers. 4. Understand the issues of Arab community. 5. Distinguish between Classical and Modern Prose. 6. Understand the tendencies of Modern Arabic Prose.
Units	
I	<p>(النظرات، اجزاء الثالث، مصطفى لطفي المنفلوطي، من "البيان" ابل "الضمري") البيان - الناشئ الفكري قنبلة اجلوع - الأدب الكاذب</p>
II	<p>أيفون الصغرية - امل العب الزرودة الشريخ علي يوسف - العظمة - حرية التنقاد</p>
III	<p>يوم العيد - من الشيوخ ابل الشريان املوى - الزمرة الذابلة - الوجودها</p>
IV	<p>جرجي زبدان - احترام املة اخطبة الصامنة - التنقاد</p>
V	<p>اللفظ واملعن - الأدب العامة املؤمن السالمي - يف أكوخ القوراء - الضمري</p>

<p>Prescribed Text Book</p>	<p>النظرات، اجزاء الثالث، مصطفى لطفي المنفلوطي، من "البيان" إبل "الضمري"</p>
<p>Reading List (Print and online)</p>	<p>خمتارات من أدب العرب - الأستاذ أبو احلسن علي الندوي العقد الفردي - ابن عبد ربه نصوص خمتارة من أدب العرب احديث - الدكتور عبد الكرمي الشرت الأدب العربي احديث خمتارات من الشعر ولشر - د. طالب خليف جاسم السلطين اتريخ الأدب العربي - الدكتور شوؤي ضريف اتريخ الأدب العربي - أمحد حسن الزاقت اجلامع في اتريخ الأدب العربي احديث - حنا الفاخوري</p> <p>https://books-library.net/t-9365-best-download https://www.hindawi.org/books/94061468/</p>

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple definitions, Concept definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays, Concept

explanations **Application (K3)** - Suggest idea/concept with

examples, Observe, Explain. **Evaluate (K4)** - Longer essay/

Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge in specific situations through Discussions or Presentations

[Follow the same pattern for all courses]

Mapping with Programme Outcomes:

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	S	S	S	M	S	S	S	M	S	S
CO2	S	S	S	M	S	S	S	M	S	S
CO3	S	S	S	M	S	S	S	L	S	S
CO4	S	S	S	M	S	S	S	M	S	S
CO5	S	S	S	M	S	S	S	L	S	S

S-Strong M-Medium L-Low

Course III	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C003	Modern Tafseer Literature	4
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Know the methodology of Tafseer literature. 2. Learn different kinds of Tafseer. 3. Understand the thoughts of Tafseer scholars. 4. Distinguish between Classical and Modern Tafseer literature. 5. Explain the accurate meaning of the Holy Quran. 		
Pre-requisites, if any:	The students must have basic knowledge of Classical Tafseer literature		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the importance of Tafseer literature. 2. Know the features of Tafseer literature. 3. Evaluate the development of Tafseer literature. 4. Learn the sources of Tafseer. 5. Learn the principles of Tafseer. 6. Understand the new approaches to the study of the Quran. 		

Units	
I	(مباحث في علوم القرآن، مناع القطان، من "احمكم" ابل "تراجم لبعض مشاهري المفسرين") احمكم وانشابه ولفرق بينهما الأحكام العام وانشابه العام - الأحكام اخلص وانشابه اخلص الختالف في معرفة انشابه - العام وخلص
II	الناسخ واملنسخ - اطلاق ولفقيد املنطوق ولففهوم - إعجاز القرآن
III	أمثال القرآن - أقسام القرآن جدل القرآن - قصص القرآن
IV	التفسي واملأويل - شرف التفسي شروط المفسر وادابه - نشأة التفسي وناطوره
V	التفسي املأثور واملنفسري البرأبي التعريفات أشهر كتب التفسي تراجم لبعض مشاهري المفسرين
Prescribed Text Book	(مباحث في علوم القرآن، مناع القطان، من "احمكم" ابل "تراجم لبعض مشاهري المفسرين")
Reading List (Print and online)	املقدمات الأساسية في علوم القرآن - الاملكتور عبد هلا بوسرف املديع املتقان - جال الاملدين السبوطي

	<p>علوم القرآن – الإمام بدر الدين الزرلشي</p> <p>علوم القرآن – الدكتور صريحي الصال</p> <p>إلعجاز العلمى فى القرآن – الشىخ عبد اجملىد الزرداىن</p> <p>https://books-library.net/t-Interpretation-of-the-Koran-best-download</p> <p>https://ebook.univeyes.com/91521</p>
--	---

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple questions on historical facts.

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and concept explanations.

Application (K3) - Suggest idea/concept with examples.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge in specific areas through Presentations and seminars.

[Follow the same pattern for

all courses]Mapping with

Programme Outcomes:

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	S	M	M	L	M	S	M	S	M	M
CO2	S	M	M	L	M	S	M	S	M	M
CO3	S	M	L	L	M	S	M	L	M	M
CO4	S	M	M	L	M	S	M	S	M	M
CO5	S	M	M	L	M	S	M	L	M	M

S-Strong

M-Medium

L-Low

Course IV	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C004	Arabic Linguistics	4
Course Outcome	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the theory of linguistic. 2. Able to communicate about Arabic language. 3. Know the origin and function of Arabic linguistic. 4. Understand the modes of Arabic linguistic. 5. Improve communication skills in Arabic. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the linguistic theories. 2. Understand the nature of the language. 3. Understand the characteristics of Arabic language. 4. Learn the Arabic linguistic findings. 5. Learn the important linguistic areas like phonetics, phonology, morphology, syntax etc. 6. Understand the concepts of linguistic. 		
Units			
I	<p>دراسات في فقه اللغة، د. صبحي صرال) الباب الأول: فقه اللغة، نشأته وتطوره الفصل الأول: بني فقه اللغة وعلم ولغة الفصل الثاني: فقه اللغة في كتبنا العربية القديمة الفصل الثالث: تجديد البحث في فقه اللغة</p>		
II	<p>الباب الثاني: العربية بني أخواتنا السرامية</p>		

	<p>الفصل الأول: أشهر فصائل اللغات</p> <p>الفصل الثاني: جملة اترخفة عن اللغات السامية</p> <p>الفصل الثالث: العربية الباقية وأشهر لهجاته</p>
III	الفصل الرابع: لهجة منهم وخصائصها
IV	<p>الباب الثالث: خصائص العريفة الفصحى</p> <p>لؤل: مقاييس اللة الفصحى الفصل</p> <p>الثاني: ظاهرة الإعراب</p>
V	الفصل الثالث: من اسبة حروف العريفة ما عاها
Prescribed Text Book	درسات يف فقه اللة، د. صبحي صال
Reading List (Print and online)	<p>م املفصل يف فقه اللة، مشتاق عباس عن فقه</p> <p>اللة ولسرر العريفة، أبو من صور الثعالب فقه اللة</p> <p>د. علي عبدالوحد ولف</p> <p>ة: اترخ وتطور، إبرهيم السامرلفي فقه</p> <p>اللة املقارن، إبرهيم السامرلفي</p> <p>اترخ آداب العرب، مصطفى صادق الرلفي</p> <p>الوحد يف فقه اللة العريفة عبدالقادر حمد مايو</p> <p>https://al-maktaba.org/category/149</p> <p>https://waqfeya.net/category.php?cid=6&st=30</p>

Method of Evaluation:

Sessional I	Sessional II	End Semester Examination	Total	Grade
20	20	60	100	

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple sentence making in Arabic.

Understand/ Comprehend (K2) – Reading

comprehension.**Application (K3)** – Translation

from and to Arabic.

Evaluate (K4) – Essay writing.

Create (K5) – Vocabulary test.

Mapping with Programme Outcomes:

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	L	L	L	L	S	S	S	M	L	S
CO2	L	L	L	L	S	S	S	M	L	S
CO3	L	L	L	L	S	S	S	M	L	S
CO4	L	L	L	L	S	S	S	M	L	S
CO5	L	L	L	L	S	S	S	M	L	S

S-Strong

M-Medium

L-Low

Course V	Course Code	Title of the Course	Credits
Elective	MAA E001	Rhetoric	3
Course Outcomes		1. Have the broad rhetorical knowledge and critical thinking skills. 2. Learn the proverbs and wise sayings from the classical and Modern Arabic literature.	

	<p>3. Able to communicate with the most appropriate words less in number.</p> <p>4. Able to impress the audience and readers by using rhetoric skill such as metaphors, simile, Allegory and Metonymy etc.</p> <p>5. Learn the skills in art of speech in Arabic.</p>
Pre-requisites, if any:	Nil
Course Objectives	<p>1. Understand the components of Arabic rhetoric and prosody.</p> <p>2. Learn the style of writing in Arabic.</p> <p>3. Learn the divisions of Arabic rhetoric.</p> <p>4. Develop the art of speech and writing skills in Arabic.</p> <p>5. Learn the techniques of speakers and writers.</p> <p>6. Learn to think logically and communicate effectively.</p>
Units	
I	<p>(البالغة الواضحة، علم البيان وعلم البديع، علي اجلارم ومصطفى أميني)</p> <p>علم البدان: التشبيهه: أركانه – أوسامه</p> <p>أغراضه – بالغة</p>
II	<p>الحقيقة وإجمال – إجمال اللفوي</p> <p>الستعارة التصريحية والمكينة تسييم</p> <p>الستعارة إبل تبعية وأصلية</p> <p>تسييم الستعارة إبل مرشحة وجردة ومطلقة</p>
III	<p>الستعارة التمثيلية</p> <p>بالغة الستعارة وشواهد ذلك من الملتظوم والشور</p>

	اجماز امرسل وعالذاته – اجماز العقلي
IV	الكناية وقسامها بالغة الكناية وشواهد ذلك من الكالم البليغ أثر علم البيان في أدبية الملعاين
V	علم البديع
Prescribed Text Book	(البالغة الواضحة، علم البيان وعلم البديع، علي اجلامر ومصطفى أمري)
Reading List (Print and online)	أساس البالغة – الزخشي املعجم الميسر في القواعد وبالغة وإنشاء ولعروض – حمد أمري ضناوي دروس في البالغة العربية – الدكتور سعد ساهمان محودة ن واملعاين ولبديع – حمد أمحد فاسم حمدي الدين ديب أساليب بالغة الفصاحة البالغة واملعاين – أمحد مطلوب https://www.almrsal.com/post/286922

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and Concept explanations
Application (K3) - Suggest idea/concept with examples, Observe, Explain.
Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through Presentations

[Follow the same pattern for all courses]

Mapping with Programme Outcomes:

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	S	M	L	M	S	M	M	S	L	M
CO2	S	M	L	M	S	M	M	S	L	S
CO3	S	M	L	M	S	M	M	S	L	S
CO4	S	M	L	M	S	M	M	S	L	S
CO5	S	M	L	M	S	M	M	S	L	S

S-Strong M-Medium L-Low

Course VI	Course Code	Title of the Course	Credits
Elective	MAA E002	Short Stories	3
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the types of short stories. 2. Learn the characteristics of different short stories. 3. Know the social issues of Arabic community. 4. Understand the different styles of the writers. 5. Learn the narrative types of short story. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the elements of short story. 2. Learn the narrative techniques of short story. 3. Analyze the characteristics of short stories. 4. know the well-structured event sequences. 5. Develop the short story writing skills. 		

Units	
I	<p>(جربان خليل جربان، د. نزل برك هريدي)</p> <p>جربان خليل جربان: حياته وأعماله ومكانته الأدبية</p> <p>القصة العريفة ونشأتها وتطورها</p> <p>الرملة وابنها</p> <p>خمبات الصدور يوم</p> <p>مولدي</p> <p>رجوع الحبيب</p>
II	<p>أمام عرش اجلمال</p> <p>بني الكوخ والقصر</p> <p>مناجاة أرواح</p> <p>حفار القبور يسوع</p> <p>المصلوب المخذرات</p> <p>والمباضع</p> <p>مساء العيد</p>
III	<p>الضراس الملسوسة</p> <p>لكم لبن انكم ويل لبنان</p> <p>أيتها الأرض</p> <p>الكمال</p>

	<p>القشور واللباب الغزابل مات أهلي</p>
IV	<p>السم يف الادم على ابب اهليك ابن سامة ودمعة الكآبة اخرساء الشعلة البيضاء مرات البارودة</p>
V	<p>بف مديونة الموت يد القضاء الطبولن الالبكم نفسي مثلة أبتارها اجلرودة الساخرة حكاية صديق</p>
Prescribed Text Book	(جربان خليل جربان، د. نزار بركت هن يدي)
Reading List (Print and online)	<p>قصص زكريا انمر قصص يوسف إدريس</p>

	<p>حسان عبد القدوس</p> <p>قصص جنّيب حمفوظ</p> <p>قصص ابتسام عبد هلا العرلّية</p> <p>قصص غسان كنفانين الفلسطينيين</p> <p>https://sotor.com</p> <p>https://www.noor-book.com</p>
--	--

Method of Evaluation:

Sessional I	Sessional II	End Semester Examination	Total	Grade
20	20	60	100	

Methods of assessment:**K1 Recall (K1)** - Simple definitions**Understand/ Comprehend (K2)** - Short essays and Conceptexplanations **Application (K3)** - Suggest idea/concept withexamples, Observe, Explain. **Evaluate (K4)** - Longer essay/

Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through Presentations**[Follow the same pattern for****all courses] Mapping with****Programme Outcomes:**

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	M	M	S	L	M	L	L	M	M	S
CO2	M	M	S	L	M	L	L	M	M	S
CO3	M	M	S	L	M	L	L	M	M	S
CO4	M	M	S	L	M	L	L	M	M	S
CO5	M	M	S	L	M	L	L	M	M	S

S-Strong**M-Medium****L-Low**

Course VII	Course Code	Title of the Course	Credits
Soft Skill	MAA S001	Communication Skills in Arabic-I	2
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the basics of Arabic language. 2. Learn the structure of Arabic words. 3. Familiarize with the phonetic system of Arabic. 4. Learn the basic Arabic grammar. 5. Able to use words in different situations. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the sounds and phrasing of Arabic language. 2. Acquire new vocabulary and apply in context. 3. Develop communication skills in Arabic. 4. Understand the different aspects of communication. 5. Learn to communicate in everyday interactions. 		
Units			
I	احروف اهلجائبة – احرللت – القواعد العربية الأساسية		
II	الكلمات الجديدة		
III	الاصطلاحات الحديثة		
IV	التعارف – في اطار ضوابط جمع المؤنث السام		
V	في الفندق – في المطعم		

<p>Prescribed Text Book</p>	<p>Arabic Conversation Book By Mohd. Harun Rashid and Khalid Perwez</p>
<p>Reading List (Print and online)</p>	<p>العربية بني يديك – الدكتور عبد الرمح بن إبراهيم الفوزن والدكتور خمتار الطهار حسني والدكتور حممد عبد اخلاق حممد فضل الناشر: العربية للجميع البراهيس، المملكة العربية السعودية A Hand book of Commercial Arabic by Dr. Aboobacker K.P العربية لغري العرب – د. مصطفى حسن الرئيس، الأزهر العربية للحياة – جامعة الملك سعود القرحة العربية لغري العرب – وزارة التربية ابلكويت www.talkinarabic.com</p>

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and Concept

explanations **Application (K3)** - Suggest idea/concept with

examples, Observe, Explain. **Evaluate (K4)** - Longer essay/

Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through Presentations

[Follow the same pattern for

all courses]Mapping with

Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	L	M	S	M	L	L	L	M	M	L
CO2	L	M	S	M	L	M	L	M	M	L
CO3	L	M	S	M	L	M	L	M	M	L
CO4	L	M	S	M	L	M	L	M	M	L
CO5	L	M	S	M	L	M	L	M	M	L

S-Strong M-Medium L-Low

Course VIII	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C005	Hadith Studies of 20 th Century	4
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Learn the history of the development of Hadith literature. 2. Understand the relevance of Hadith to the Islamic Shariah. 3. Know the modern methodology of Hadith literature. 4. Know the principal textual sources of the Islamic tradition: The Qur'an and the Hadith. 5. Know the role of Hadith in the synthesis of Islamic faith and practice. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		

Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Know the history of development of Hadith. 2. Learn the concept of Hadith. 3. Know the methodology of Hadith literature. 4. Understand the role of Hadith in the Islamic faith and law. 5. Identify the Quality of narrators and narrations. 6. Distinguish between the authentic and unauthentic hadith traditions.
Units	
I	(مباحث يف علوم احاديث، مناع القطان) التعرف ابحدديث النبي

	السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي
II	لكتابة احاديث النبي وندوته
III	علم رجال احاديث علم الجرح وابتعايد
IV	علم غرب احاديث علم علل احاديث علم ختلاف احاديث ومشكله
V	علم مصطلح احاديث ابل: مظان احاديث الضعيف
Prescribed Text Book	مباحث في علوم احاديث، مناع القطان
Reading List (Print and online)	ذخيرة الفكر في مصطلح أهل الأثر – ابن حجر العسقلاني اختصار علوم احاديث – ابن كثير املدخل لدراسة السنة النبوية – الدكتور يوسف القرضاوي املقنع في علوم احاديث - سراج الدين عمر الأنصاري البيهقي – الشيخ عمر بن محمد بن الفتح البيهقي https://www.harmoon.org/opinions/%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%AF%D9%8A%D8%AB-%D8%A7%D9%84%D9%86%D8%A8%D9%88%D9%8A-%D9%85%D9%86-%D9%85%D9%86%D8%B8%D9%88%D8%B1-%D9%85%D8%AE%D8%AA%D9%84%D9%81/

Methods of assessment:**Recall (K1)** - Simple definitions**Understand/ Comprehend (K2)** - Short essays and Concept explanations

Application (K3) - Suggest idea/concept with examples, Observe, Explain.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through Presentations

[Follow the same pattern for

all courses]Mapping with

Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	M	L	L	L	M	S	L	M	S	M
CO2	M	L	L	L	M	S	L	M	S	M
CO3	M	L	L	L	M	S	L	M	S	M
CO4	M	L	L	L	M	S	L	M	S	M
CO5	M	L	L	L	M	S	L	M	S	M

S-Strong M-Medium L-Low

Course IX	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C006	Studies in Grammar Paper-II	4
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Develop skills in advanced Arabic Grammar. 2. Able to integrate form, meaning and use in academic discourse setting. 3. Able to read easily and fluently with good understanding. 4. Read the modern texts of the eminent Arabic writers. 5. Develop reading and writing skills without errors. 		
Pre-requisites, if any:	The students must have basic knowledge in Arabic Grammar.		

Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand advanced Arabic grammar. 2. Employ sentence making. 3. Improve reading and writing skills. 4. Acquire a wide vocabulary. 5. Develop the habit of reading and writing widely. 6. Understand the new methods of Arabic Grammar.
Units	
I	(النحو الواضح – الثانوية – اجزاء الثالث، علي اجلارم و مصطفى أمري) التصغري
II	النسب وأحكامه إلغراء والتحذير
III	الاختصاص الشتغال
IV	الزبدية السنة غاشة
V	الوقوف إعراب اجمل
Prescribed Text Book	النحو الواضح – الثانوية – اجزاء الثالث، علي اجلارم و مصطفى أمري

<p>Reading List (Print and online)</p>	<p>التسهيل يف شرح ابن عقيل - هادي هنر النحو الميسر للكتاب ولصغار - علي محمود عقيلي شرح زطر الندى - الشريخ العالمة ابن هشام النصاري القواعد التطبيقية يف اللغة العربية - الدكتور ندمي دكتور أبوية الصرف يف كتاب سيبويه - الدكتور خديجة عبد الرزق احلديثي ألفية ابن مالك شرح ابن عقيل</p> <p>www.alnahw.com</p>
---	--

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple historical facts

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and explanations

Application (K3) – Explain contemporary socio-political developments using historical narratives .

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation

essay. **Create (K5)** - Check knowledge

through Presentations[**Follow the same**

pattern for all courses]

Mapping with Programme Outcomes:

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	M	M	L	S	S	M	S	S	M	S
CO2	M	M	L	S	S	M	S	S	M	S
CO3	M	M	L	S	S	M	S	S	M	S
CO4	M	M	L	S	S	M	S	S	M	S
CO5	M	M	L	S	S	M	S	S	M	S

S-Strong M-Medium L-Low

Course X	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C007	Drama and Novel	4
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the types of Arabic Drama and Novel. 2. Learn the narrative techniques of Arabic Novels. 3. Learn the characteristics of Arabic Drama and Novel. 4. Know the life and culture of Arab society. 5. Know the social issues of Arab community. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the origin and development of Drama and Novel. 2. Understand the elements of Drama and Novel. 3. Learn the narrative techniques of Arabic Novel. 4. Analyze the characteristics of Arabic Novels. 5. Evaluate the influence of Novel in Arabic literature. 6. Understand the contemporary Arab theatres and films. 		
Units			
I	(1- بيت الزمّل، توفيق الحكيم) (2- رواية موت الرجل الوحيد على الأرض، د. نول السعداوي) مسرحية بيت الزمّل		
II	رواية "موت الرجل الوحيد على الأرض" من الفصل 1 إلى الفصل 4		
III	من الفصل 5 إلى الفصل 9		

IV	من الفصل 10 إلى الفصل 14
V	من الفصل 15 إلى الفصل 22
Prescribed Text Book	1- ببيت الرمل، توفيق الحكيم 2- رولة موت الرجل الوحيد على الأرض، د. نول السعداوي
Reading List (Print and online)	مسرحة أهل الكهف مسرحة النائبة احمرتمة رولة أورفي... حيايت... رولة اخليط وعزي احلياة رولة الزرقاء رولة حلظة صردق https://www.hindawi.org/contributors/84163053/

Methods of assessment:**Recall (K1)** - Simpledefinitions **Understand/ Comprehend (K2)** - Short essays andConcept explanations **Application (K3)** - Suggest idea/conceptwith examples, Observe, Explain. **Evaluate (K4)** - Longer essay/

Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through Presentations**[Follow the same pattern for all courses]**

Mapping with Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	S	S	S	L	S	M	S	M	M	S
CO2	S	S	S	L	S	M	S	M	M	S
CO3	S	S	S	L	S	M	S	M	M	S
CO4	S	S	S	L	S	M	S	M	M	S
CO5	S	S	S	L	S	M	S	M	M	S

S-Strong

M-Medium

L-Low

Course XI	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C008	Literary Criticism	2
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Know the approach of Quran and Hadith towards criticism. 2. Know the classification of Literary Criticism. 3. Learn the merits of Literary Criticism. 4. Learn the different movements and schools of criticism. 5. Able to analyze the literary texts. 		
Pre-requisites, if any:	The students must have basic knowledge in Arabic literature.		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Learn the history of development of Arabic Literary criticism. 2. Familiarize the basic and accepted principles of Literary criticism. 3. Understand the theory and concept of Literary criticism. 		

	<p>4. Enrich the experience of reading the work.</p> <p>5. Discuss the biography of the eminent critics and their works.</p> <p>6. Learn the kinds of criticism.</p>
Units	
I	<p>النقد الأدبي الحديث، د. وليد قصاب (الباب الأول: المناهج النقدية التقليدية متهد: المناهج وخلقها الفكرية الفصل الأول: المنهج التاريخي</p>
II	<p>الفصل الثاني: المنهج الاجتماعي الفصل الثالث: المنهج النفسي في النقد</p>
III	<p>الباب الثاني: المنهج النقدية احلدائبة متهد: مالمج عامة للنقد احلدائي وما بعد احلدائي الفصل الأول: الشرك الندية</p>
IV	<p>الفصل الثاني: الشركية الروسدة وانشريكية الفصل الثالث: البنيوية ابل الصفحة: 122</p>
V	<p>من الصرفة 122 ابل الصرفة 178</p>
Prescribed Text Book	<p>مناهج النقد الأدبي احلدث، د. وليد قصاب</p>
Reading List (Print and online)	<p>نصول في النقد والأدب، عبد الرمج أبو عوف موسوعة اترنج الأدب وانشق وانشق العربية، حسنني علي اهنداوي نظراقت النقد الأدبي في مرحة ما بعد احلدائبة، مجيل احداوي</p>

	<p>يف النقد الأدبي احاديث مطلقات ونطبقات، د. فائق مصطفى و د. عبد الرضا علي</p> <p>النقد الأدبي احاديث، د. محمد غريمي هالل</p> <p>قضايا النقد الأدبي، د. بدوي طبانة</p> <p>https://www.mobt3ath.com/dets.php?page=126&title= https://www.noorbook.com/tag/%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%82%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%AF%D8%A8%D9%8A</p>
--	--

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and concept explanations

Application (K3) - Suggest and explain idea/concept with examples.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation

essay. **Create (K5)** - Check knowledge

through presentations [**Follow the same**

pattern for all courses]

Mapping with Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO	S	S	L	M	S	S	M	M	M	S
CO	S	S	L	M	S	S	M	M	M	S
CO	S	S	L	M	S	S	M	M	M	S
CO	S	S	L	M	S	S	M	M	M	S
CO	S	S	L	M	S	S	M	M	M	S

S-Strong

M-Medium

L-Low

Course XII	Course Code	Title of the Course	Credits
Elective	MAA E003	History of Classical Arabic Literature	3
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Know the place of poetry in the Arabic literature. 2. Understand the salient features of Pre-Islamic Arabic poetry. 3. Know the important collections of Classical Arabic poetry. 4. Know the influence of Quran and Hadith on Arabic literature. 5. Know the general idea of Classical Arabic literature. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the history of development of Classical Arabic Literature. 2. Understand the distinct features of Classical Arabic literature. 3. Analyze the social structure of the Pre-Islamic period. 4. Discuss the forms of Classical Arabic literature. 5. Acquaint with some important authors of Classical period. 6. Analyze the role of Quran and Hadith in Arabic literature. 		
Units			
I	<p>ب العرب، مارون عبود) العرب بالدهم وأساهم لغة العرب آداب الأمم العقلية العربية</p>		
II	<p>الأدب العربي</p>		

	أطوار الأدب العربي
III	العصر اجلاهي
IV	عصر صدر الإسلام
V	العصر الأموي
Prescribed Text Book	(أدب العرب، مارون عبود)
Reading List (Print and online)	<p>تاريخ الأدب العربي – الدكتور شوقي ضيف</p> <p>تاريخ الأدب العربي – أمجد حسن الزاقت</p> <p>الأدب العربي – عيسى إبراهيم السعدي</p> <p>الكامل في اللغة والأدب – المرشد</p> <p>أدب الكاتب – ابن قتيبة</p> <p>تاريخ الأدب العربي – د. عمر فروخ</p> <p>https://waqfeya.net/book.php?bid=8846</p>

Methods of assessment:**Recall (K1)** - Simple definitions**Understand/ Comprehend (K2)** - Short essays and concept explanations**Application (K3)** - Suggest and explain idea/concept with examples.**Evaluate (K4)** - Longer essay/ Evaluation essay.**Create (K5)** - Check knowledge through presentations**[Follow the same pattern for****all courses]Mapping with****Programme Outcomes:**

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	M	L	S	M	M	L	M	M	M	S
CO2	M	L	S	M	M	L	M	M	M	S
CO3	M	L	S	L	M	L	M	M	M	S
CO4	M	L	S	L	M	L	M	M	M	S
CO5	M	L	S	M	M	L	M	M	M	S

S-Strong M-Medium L-Low

Course XIII	Course Code	Title of the Course	Credits
Elective	MAA E004	Women's writing in Arabic	3
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the history of development of Women's writing in Arabic. 2. Know the contribution of the women to Arabic language and literature. 3. Know the biography of the eminent Arab women writers. 4. Understand the social problems and challenges faced by the women writers in Arab countries. 5. Understand the thoughts and styles of Arab women writers. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		

Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Study the growth of women's writing in Arabic literature. 2. Analyze the features of women's writing. 3. Evaluate the peculiarities of Arab women writers. 4. Examine the attitude of the society towards women writers. 5. Understand the Images of women in literature. 6. Analyze the problems encountered by Arab women writers.
Units	
I	(دور المرأة في إثراء اللغة العربية وآدابها عرب العصور، د. فرحانة صديقي) إلى الصفحة 35
II	من الصفحة 36 إلى الصفحة 70
III	من الصفحة 71 إلى الصفحة 100
IV	من الصفحة 101 إلى الصفحة 130
V	من الصفحة 131 إلى الصفحة 160
Prescribed Text Book	دور المرأة في إثراء اللغة العربية وآدابها عرب العصور، د. فرحانة صديقي
Reading List (Print and online)	<p>المرأة في الشعر اجلاهي – أمجد حممد اجلوف</p> <p>المرأة العربية في جاهليتها وإسلامها – عبد هلا عفيفي</p> <p>مكانة المرأة و إسهاماتها في الأدب العربي القديم – نصر الدين إبراهيم أمجد حسني</p> <p>مقالة عن المرأة في الأدب العربي الحديث – ميس إبراهيم مقالة</p> <p>عن صورة المرأة في الشعر العربي الحديث – أمينة عمارة</p> <p>https://kitabbat.com/%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%AF%D8%A8_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A</p> <p>https://www.alukah.net/literature_language/0/38602/</p>

Methods of assessment:**Recall (K1)** - Simple definitions**Understand/ Comprehend (K2)** - Short essays and concept explanations**Application (K3)** - Suggest and explain idea/concept with examples.**Evaluate (K4)** - Longer essay/ Evaluationessay. **Create (K5)** - Check knowledgethrough presentations[**Follow the same****pattern for all courses]****Mapping with Programme Outcomes:****Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low**

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO	L	M	S	L	M	S	M	M	S	M
CO	L	M	S	L	M	S	M	M	S	M
CO	L	M	S	L	M	S	M	M	S	M
CO	L	M	S	L	M	S	M	M	S	M
CO	L	M	S	L	M	S	M	M	S	M

S-Strong M-Medium L-Low

Course XIV	Course Code	Title of the Course	Credits
Soft Skill	MAA S002	Communication Skills in Arabic-II	2
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Able to handle the interview in Arabic confidently. 2. Able to participate in the group discussion. 3. Able to interpret the Arabic text. 4. Learn to prepare effective presentation in Arabic. 5. Understand the different accents of Arabic language. 		

Pre-requisites, if any:	Nil
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identify the structure of Arabic language. 2. Emphasize the aspects of effective spoken and written communication. 3. Learn the advance Arabic Grammar. 4. Develop the communication skills in Arabic for preparing job. 5. Learn the expressions and idioms of Arabic language. 6. Learn to carry out day to day communication.
Units	
I	<p>يف البنك مكتب البريد يف حمالت جتارفة</p>
II	<p>امستشفى يوم العطلة المعرض التجاري الدويل</p>
III	<p>يف صيدلية يف حمطة القطار</p>
IV	<p>زايرة صديق زايرة الأثر القديمة</p>
V	العدد الأصرلي – العدد الوصرلي

	كسور – شهور ونصول السنة الايام ولتوثيت
Prescribed Text Book	Arabic Conversation Book By Mohd. Harun Rashid and Khalid Perwez
Reading List (Print and online)	<p>العربية بني يديك – الدكتور عبد الرمح بن ابراهيم الفوزن والدكتور خمتار الطهار حسني والدكتور حممد عبد اخلاق حممد فضل الناشر: العربية للجميع البراقص، امملكة العربية السعودية A Hand book of Commercial Arabic by Dr. Aboobacker K.P العربية لغري العرب – د. مصطفى حسن الرئيس، الأزهر العربية للحياة – جامعة امالك سعود القرءة العربية لغري العرب – وزلة الرتبة ابلكويت</p> <p>www.talkinarabic.com</p>

Methods of assessment: **Recall (K1)** - Simple definitions **Understand/ Comprehend (K2)** - Short essays and Concept explanations **Application (K3)** - Suggest idea/concept with examples, Observe, Explain. **Evaluate (K4)** - Longer essay/ Evaluation essay.
Create (K5) - Check knowledge through Presentations

[Follow the same pattern for all courses] Mapping with Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	L	M	S	M	L	M	L	M	M	L
CO2	L	M	S	M	L	M	L	M	M	L
CO3	L	M	S	M	L	M	L	M	M	M
CO4	L	M	S	M	L	M	L	M	M	L
CO5	L	M	S	M	L	M	L	M	M	M

S-Strong M-Medium L-Low

Course XV	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C009	Classical Prose	4
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Know the methodology of prose writing. 2. Understand the theme and style of Classical prose. 3. Learn types of prose. 4. Improve the creativity of writing skills. 5. Understand the culture of Arab society in the classical period. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Learn the elements of prose writing. 2. Understand the features of Classical prose. 3. Understand different styles of the writers in this period. 4. Study of selected works from this period. 5. Distinguish between Classical and Modern Prose. 6. Understand the tendencies of Classical Arabic Prose. 		

Units	
I	(الببّان ولتبتيني، اجزاء الثاني، اجلا حظ) صدر من القرآن واحديث خطبة النب صلى هلا عليه وسلم في الوداع
II	كالم أيب بكر الصديق لهمر حني استخلفه عند مونه رسالة عمر ابل أيب موسى الشعري
III	خطبة لعلي بن أيب طالب خطبة عبد هلا بن مسعود
IV	عنتبة بن غزولن السلمي بعد نوح الألباة من خطب معاوية
V	زايد البرتاء اب من مزدوج الكالم خطبة عمر بن عبد العزيز
Prescribed Text Book	الببّان ولتبتيني، اجزاء الثاني، اجلا حظ
Reading List (Print and online)	الكامل في اللغة والأدب للمربد أدب الكاتب للعامة ابن قنتبة الدينوري العقد الفرد - ابن عبد ره

	<p>اتريخ الأدب العربي – الدكتور شوقي صريف</p> <p>اتريخ الأدب العربي – أمحد حسن الزايت</p> <p>https://jadidpdf.com/aham-kotoub-adab/</p> <p>https://www.hindawi.org/books/94061468/</p>
--	---

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and concept explanations

Application (K3) - Suggest and explain idea/concept with examples.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through presentations

[Follow the same pattern for

all courses]Mapping with

Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO	S	S	S	M	S	S	S	M	S	S
CO	S	S	S	M	S	S	S	M	S	S
CO	S	S	S	M	S	S	S	M	S	S
CO	S	S	S	M	S	S	S	M	S	S
CO	S	S	S	M	S	S	S	M	S	S

S-Strong

M-Medium

L-Low

Course XVI	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C010	Classical Poetry	4
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Know the place of poetry in the Arabic literature. 2. Understand the salient features of Pre-Islamic Arabic poetry. 3. Know the important collections of Classical Arabic poetry. 4. Know the influence of Classical poetry on Islamic literature. 5. Know the theme and style of Classical Arabic poetry. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the history of Classical Arabic poetry. 2. Understand the distinct features of Classical Arabic poetry. 3. Analyze the meters of Classical Arabic poetry. 4. Analyze the selected poems of this period. 5. Distinguish between Classical and Modern poetry. 6. Understand the tendencies of Classical Arabic poetry. 		
Units			
I	<p>(1- قصيدة ابنت سعاد، لعب بن زهري 2- قصيدة الربعة للعالمة البوصريي) قصيدة ابنت سعاد</p>		
II	<p>قصيدة الربعة للبوصريي من: "أمن تذكر....." إلى: "ولَّ سُبَّ اءل قَدْرَهْمَا شَهَّ تَعْنِي دَعَا مَ"</p>		
III	<p>"فدَا نَهَّضَ لَوْ سَوْدَلْ دَهْلَابِسْ لَه" إلى: "قَالِي - سَيُّمِي كَلْبَر فِي دَهَجِ اَلْ دَعْمِ"</p>		

IV	<p>من: "بِأَنَّ رَهْلًا مَا وَجَّهِي كُنَّ سَبَّ.... إبل: "ما ملأ الله قلوبكم من الهدى أَلْسُنُهُمْ رَاحِلُكُمْ"</p>
V	<p>من: "كَأَنَّ الْوَيْدَانَ فِيهِ فَحَلَّ سَا جَاهٌ.... إبل آخر القصيدة</p>
<p>Prescribed Text Book</p>	<p>قصيدة ابن ت سعاد، كعب بن زهير - 2 قصيدة الربذة للعالمة البوصري</p>
<p>Reading List (Print and online)</p>	<p>هبة أمج الس وأيس أمج الس ابن عبد الرب معلقة امرؤ القيس معلقة طرئة بن العبد، معلقة زهير بن أيب سلمى معلقة لبيد بن أيب ربيعة، معلقة عمرو بن كاثوم معلقة عنتره بن شداد، معلقة احلارث بن حلزة اليشكري ديوان املتنب الشعر وانشعره ابن قتيبة https://books-library.net/t-Arabic-poetry-best-download</p>

(K1) - Simple

definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and concept explanations

Application (K3) - Suggest and explain idea/concept with examples.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through presentations

[Follow the same pattern for

all courses]Mapping with

Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	S	S	S	M	S	S	S	M	S	S
CO2	S	S	S	M	S	S	S	M	S	S
CO3	S	S	S	M	S	S	S	M	M	S
CO4	S	S	S	M	S	S	S	M	S	S
CO5	S	S	S	M	S	S	S	M	M	S

S-Strong

M-Medium

L-Low

Course XVII	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C011	Translation Skills	4
Course Outcomes		<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the role of translation in the contemporary period. 2. Understand the conceptual tools of translation. 3. Evaluate the methodology of translation. 4. Know the various translation practices. 5. Able to work as an Arabic-English translator in various fields. 	

Pre-requisites, if any:	The students must have good knowledge in Arabic and English languages.
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explain the importance of translation. 2. Discuss the history of translation. 3. Describe the elements of translation. 4. Analyze the kinds of translation. 5. Understand the techniques of translation. 6. Compare the linguistic aspects of translation between Arabic and English.
Units	
I	<p>(املتقن يف فن الرتمجة، د. مجيل أبو نصري و د. إدول مرهش و د. هباء الدين حمد حسن) من الصرفحة 5 إىل الصرفحة 44</p>
II	من الصرفحة 45 إىل الصرفحة 74
III	من الصرفحة 75 إىل الصرفحة 120
48	

IV	من الصفحة 121 إلى 158
V	من الصفحة 159 إلى الصفحة 213
Prescribed Text Book	المناقش في فن الترجمة، د. مجيل أبو نصري و د. إدول مرثش و د. هاء الدين محمد حسن
Reading List (Print and online)	أسس الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبلعكس، د. عز الدين محمد جنوب فن الترجمة، د. محمد العناني كيف تترجم؟ ، محمد حسن يوسف
	مصطلحات ترجمة إذاعة ونايف زنون وسينما ومسح، عصام جماهد مرشد المترجم، د. محمد العناني ترجمة مصطلحات الحاسوب الذاتية والإنترنت، عصام جماهد https://books-library.net/t-The-art-of-translation-best-download

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and concept explanations

Application (K3) - Suggest and explain idea/concept with examples.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through presentations

[Follow the same pattern for

all courses]Mapping with

Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	M	M	S	S	L	M	M	S	S	S
CO2	M	M	S	S	L	M	M	S	S	S
CO3	M	M	S	S	L	M	M	S	S	S
CO4	M	M	S	S	L	M	M	S	S	S
CO5	M	M	S	S	L	M	M	S	S	S

S-Strong M-Medium L-Low

Course XVIII	Course Code	Title of the Course	Credits
Elective	MAA E005	History of Modern Arabic Literature	3
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Know the history of the Arab Countries from Napoleon's invasion of Egypt to the 21st Century. 2. Understand the issues and concerns of the contemporary Arab world. 3. Know the important collections of Modern Arabic literature. 4. Understand the influence of western literature and culture in the Arabic literature. 5. Know the general idea of Modern Arabic literature. 		
Pre-requisites, if any:	The students must have basic knowledge in Classic Arabic literature		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discuss the history of Modern Arabic Literature. 2. Understand the distinct features of Modern Arabic literature. 3. Analyze the social structure of the Modern period. 4. Discuss the forms of Modern Arabic literature. 5. Acquaint with some important authors of Modern period. 6. Analyze the literary works, movements and trends through various dynasties. 		
50			

Units	
I	(اجلامع يف اترئخ الألب العربف - الألب اءلءفء، ءنا الفاءءورف) الباب الأول: بفة النهضة اءلءفة الباب الءافن: شر النهضة اءلءفة
II	الباب الءالء: شعر النهضة اءلءفة الباب الراءل: أءاء النهضة اءلءفة إبل: مءال الءفن الأفءافن

II	ءمء عبءه إبل: عبء الفءار الأءرس
IV	مرءة البلاءف الءوءف إبل: الشفء إبراءف الفاءءف
V	سلفم ان البسءافن إبل: مصطفف المنءلوءف
Prescribed Text Book	اجلامع يف اترئخ الألب العربف - الألب اءلءفء، ءنا الفاءءورف
Reading List (Print and online)	الءامل يف اللغة والألب، للءربء أءب الءاب، للءالمة ابن ففءفة الءفنورف اترئخ الألب العربف للءلءور شوؤف ففف ملءاصر يف مصر، للءلءو شوؤف ففف اترئخ الألب العربف أمءء ءسن الزاءفء يف اترئخ الألب العربف ءلمء رفف https://jadidpdf.com/aham-kotoub-adab/ https://www.hindawi.org/books/94061468/

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and concept explanations

Application (K3) - Suggest and explain idea/concept with examples.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through presentations

[Follow the same pattern for

all courses]Mapping with

Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO	S	S	S	S	S	S	S	S	M	S
CO	S	S	S	S	S	S	S	S	M	S
CO	S	S	S	S	S	S	S	S	M	S
CO	S	S	S	S	S	S	S	S	M	S
CO	S	S	S	S	S	S	S	S	M	S

S-Strong

M-Medium

L-Low

Course XIX	Course Code	Title of the Course	Credits
Elective	MAA E006	Functional Arabic	3
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Able to use Arabic correctly and confidently in writing and speech. 2. Know the advanced areas of Arabic grammar and usage. 3. Able to use Arabic language in daily life. 4. Understand the usage of Arabic language in various situation and occasions. 5. Obtain the skills in professional and functional Arabic. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Focus on the grammatical patterns and usages in Arabic. 2. Develop the spoken and written skills in Arabic. 3. Analyze the functions of language in different contexts. 		

	<p>4. Acquire the vocabulary of Arabic language.</p> <p>5. Understand the different accents of Arab countries.</p> <p>6. Understand the concept of functional Arabic.</p>
Units	
I	<p>(Functional Arabic, Dr. S.K. Bahmani)</p> <p>من الصفحة 51 إلى الصفحة 60</p>
II	<p>من الصفحة 61 إلى الصفحة 81</p>
III	<p>من الصفحة 82 إلى الصفحة 102</p>
IV	<p>من الصفحة 103 إلى الصفحة 124</p>
V	<p>من الصفحة 125 إلى الصفحة 191</p>
Prescribed Text Book	<p>Functional Arabic, Dr. S.K. Bahmani</p>
Reading List (Print and online)	<p>العريفة بني يديك – الدكتور عبد الرمح بن إبراهيم الفوزن ولدكتور خمتار الطهار حسني ولدكتور محمد عبد اخلاق محمد فضل قضايا اللغة العريفة في الدراسات الوظيفية، د. أمجد المنوللي العربية لغري العرب – د. مصطفى حسن الرئيس، الأزهر العريفة للحياة – جامعة الملك سعود مهارات التوصل الوظيفي في اللغة العريفة، عزرة الطائي</p> <p>www.talkinarabic.com</p>

Methods of assessment:**Recall (K1)** - Simple definitions**Understand/ Comprehend (K2)** - Short essays and concept explanations

Application (K3) - Suggest and explain idea/concept with examples.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation

essay. **Create (K5)** - Check knowledge

through presentations[**Follow the same**

pattern for all courses]

Mapping with Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	L	M	M	M	M	S	S	S	M	S
CO2	L	M	M	M	M	S	S	S	M	S
CO3	L	M	M	M	M	S	S	S	M	S
CO4	L	M	M	M	M	S	S	S	M	S
CO5	L	M	M	M	M	S	S	S	M	S

S-Strong

M-Medium

L-Low

Course XX	Course Code	Title of the Course	Credits
Soft Skill	MAA S003	Commercial Arabic-I	2
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Able to use the commercial vocabulary in the different domains. 2. Able to handle the correspondence both in Arabic and English. 3. Draft different types of letters in Arabic. 4. Able to translate the certificates, visas, passports, licenses, Government documents, reports, advertisements, court orders, news reports etc. 5. Obtain the skills for the job opportunities in the field of commercial Arabic. 		

Pre-requisites, if any:	Nil
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the basic theory and concept of commercial Arabic. 2. Understand the fundamentals of commercial Arabic. 3. Develop the correspondence skills related to various business area. 4. Develop the translation skills in the areas of business transactions, contracts, bank statements and industrial discussions. 5. Learn the commercial vocabulary in the different domains. 6. Know the job opportunities in the field of commercial Arabic.
Units	
I	A Hand book of Commercial Arabic by Dr. Aboobacker K.P مخس مراسالت من الصفحة 1 إلى الصفحة 28
II	مخس مراسالت من الصفحة من 29 إلى الصفحة 56
III	السرية الذاتية – طلب الوظائف (ثالث فقط) من المرفحة 58 إلى الصفحة 72
IV	مخسة إعالانت من المرفحة 74 إلى المرفحة 85
V	مخسة إعالانت من المرفحة 86 إلى المرفحة 98
Prescribed Text Book	A Hand book of Commercial Arabic by Dr. Aboobacker K.P
Reading List (Print and online)	<p>امرلسالت التجارة، إلياس الزين</p> <p>لكتابة التقارير وامرلسالت العربية، عمر الطرورة</p> <p>امرلسالت التجارة في التجارة وإدارة العمل، منري حمد أمحد</p>

	<p>وس المصطلحات والتعريفات، أمري العزب أسس</p> <p>كتاب الإعالات، منورج. حمد</p> <p>https://www.5towa.com/2020/03/Administrative-correspondence-writing-skills.html</p>
--	--

Methods of assessment:**Recall (K1)** - Simpledefinitions **Understand/ Comprehend (K2)** - Short essays andConcept explanations **Application (K3)** - Suggest idea/conceptwith examples, Observe, Explain. **Evaluate (K4)** - Longer essay/

Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through Presentations**[Follow the same pattern for all courses]****Mapping with Programme Outcomes:**

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO	L	M	M	S	L	L	M	S	S	M
CO	L	M	M	S	L	L	M	S	S	M
CO	L	M	M	S	L	L	M	S	S	M
CO	L	M	M	S	L	L	M	S	S	M
CO	L	M	M	S	L	L	M	S	S	M

S-Strong**M-Medium****L-Low**

Course XXI	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C012	Indian writing in Arabic	4
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Learn the relationship between India and Arabic countries. 2. Understand the Indian contribution to Arabic literature and Islamic studies. 3. Know the development of Arabic Studies in India. 4. Understand the role of Arabic institutions and organizations in Arabic studies. 5. Know the contribution of notable Indian Arabic scholars, writers, poets to Arabic and Islamic literature. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the historical background of Indo Arab Relations. 2. Discuss the development of Arabic literature in Indian Sub-continent. 3. Understand the contribution of India to Arabic literature. 4. Critically access the knowledge of Arabic writings in India. 5. Compare the literary works of Middle East literature and Indian Arabic literature. 6. Evaluate the Arabic works of Indian writers. 		
Units			
I	<p>(أعالم المؤلفين العرب في البلاد الهندية، د. مجال الدين الفاروزي حن محمد و الأستاذ عبد الرحمن حسن) إطالة عامه على العلاقات العربية الهندية أبو عطاء السندي</p>		

	<p>الشيخ زين الدين املخدوم الكبرى الشيخ زين الدين املخدوم الصغرى</p>
II	<p>شيخ صردة هلا القاهري الإمام ويل هلا الدهلوي السيد غالم علي آزاد الربكولمي عبد العلي حبر العلوم القاضي عمر الملايباري</p>
III	<p>محمد ابقر آغا امدرلسي العالمة شبلي النعمان الشيخ محمد عبد الرحمن ابابارلوري الشيخ محمد أنور شاه الكشميري</p>
IV	<p>حملث محمد يوسف البوري محمد يوسف كولي العمري الدكتور محمد محيد هلا اجليرآبي الدكتور حمي الدين اللواني</p>
V	<p>العالمة السيد سلیمان الندوي مسعود عامل الندوي العالمة السريد أبو احلسن علي احلسين الندوي الشيخ محمد الرابع الندوي</p>

<p>Prescribed Text Book</p>	<p>أعالم المؤلفين ابلعريفة يف ابالد الهنديه، د. مجال الدين الفاروؤي و الأستاذ عبد الرحمن حممد و الأستاذ عبد الرحمن حسن</p>
<p>Reading List (Print and online)</p>	<p>مسلمون يف الهنء، الشيخ أبو احلسن علي احلسين النءوي اترئخ اللغة العريفة ووقعها يف الهنء، الءءور صهيب عامل ءور مسامهه علماء اءمل انءو يف الءرلساء العريفة يف القرنين الءاسع عشر ولعشرين، الءءور اءج الءين الهنءين ءهوء علماء الهنء، سعيء أمءء الءنءوي ءءة اجملاءهين، زن الءين الهعربي الهلليءاري أءري اللغة العريفة يف اللغات الهنديه، سيبء ءمءء منور زين ارسية المءرءان يف آءر هءءسءان، السيبء ءالم علي آزلاء البلكرلمي https://www.madarisweb.com/ar/articles/3424</p>

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and concept explanations

Application (K3) - Suggest and explain idea/concept with examples.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through presentations

[Follow the same pattern for

all courses] Mapping with

Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	S	S	S	M	M	S	S	S	S	S
CO2	S	S	S	M	M	S	S	S	S	S
CO3	S	S	S	M	M	S	S	S	S	S
CO4	S	S	S	M	M	S	S	S	S	S
CO5	S	S	S	M	M	S	S	S	S	S

S-Strong M-Medium L-Low

Course XXII	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C013	Essay writing	2
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the methodology of essay writing. 2. Learn the techniques of an effective essay writing. 3. Know the different styles of eminent Arabic writers. 4. Learn the methods of collection of essay writing sources. 5. Identify the scientific methods of research. 		
Pre-requisites, if any:	The students must have language skill in Arabic.		

Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Study the development of Essay writing. 2. Analyze the important Arabic magazines. 3. Discuss the kinds of essays and their features. 4. Understand structure and style of essay. 5. Develop the skills of creative and critical thinking. 6. Develop the writing and research skills.
--------------------------	--

Units	
I	(1- فن المقالة، د. محمد يوسف جزم 2- مقالات على موضوعات خاصة) الكتاب "فن المقالة": من الصفحة 53 إلى الصفحة 72
II	من الصفحة 73 إلى الصفحة 106
III	ثالث مقالت في موضوعات خاصة
IV	ثالث مقالت في موضوعات خاصة
V	ثالث مقالت في موضوعات خاصة
Prescribed Text Book	(1- فن المقالة، د. محمد يوسف جزم 2- مقالات على موضوعات خاصة)

<p>Reading List (Print and online)</p>	<p>مهارات الكتابة العريضة (2) كتابة المقالة، د. عبد الرؤوف زهدي مصطفى، د. سامي يوسف أبو زيد فن كتابة المقال ولقنرات الإنشائية، محمد محمود المقال الصحفي، عبد العزيز شرف فن المقالة، د. صال أبو إصبع، د. محمد عبيد هلافي المقال في ضوء النقد الأدبي، عبد اللطيف محمد سيد الحديدي https://mqaall.com/how-write-essay-most-important-steps/</p>
---	---

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and concept explanations

Application (K3) - Suggest and explain idea/concept with examples.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through presentations

[Follow the same pattern for

all courses]Mapping with

Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
CO2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
CO3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
CO4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
CO5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S

S-Strong M-Medium L-Low

Course XXIII	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C014	Travel Literature	2
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the concept of travel literature. 2. Understand the salient features of travel literature. 3. Learn the different types and styles of travel writing. 4. Know the famous foreign and Indian travellers. 5. Learn the different cultures of people. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		

Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the significant purposes of travel literature. 2. Study the history of travel literature. 3. Understand the characteristics of travel literature. 4. Evaluate the different forms of travel literature. 5. Discuss the methodology of travel literature. 6. Know the important Arab travellers who came to India.
Units	
I	<p>(أدب الرحلات في التراث العربي فؤاد قنديل) الباب الأول: من الصفحة 17 إلى الصفحة 35</p>
II	<p>من الصفحة 36 إلى الصفحة 81</p>
III	<p>سليمان التاجر - ابن وهب القرشي - اليعقوب - ابن رسة</p>
IV	<p>ابن فضلان - قدامة بن جعفر - المسعودي - المقدسي</p>
V	<p>البريوني - الإدريسي - أيقوت الحموي - ابن بطوطة - ابن خلدون</p>
Prescribed Text Book	<p>أدب الرحلات في التراث العربي فؤاد قنديل</p>
Reading List (Print and online)	<p>أدب الرحلات وأشهر أعلامه العرب وبتاجهم، د. خضر موسى محمد محمود أدب الرحلة عند العرب، حسن محمود حسني الرحلات، د. شووي ضيف أدب الرحلة أترخه وأعلامه، جورج غرب الرحلة في الأدب العربي حث نهاية القرن الرابع الهجري، انصر عبد الرزاق الملواف</p>

	الرحلة في الشعر العربي القديم، أحمد سويلم https://www.hindawi.org/books/categories/travel.literature/
--	--

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and concept explanations

Application (K3) - Suggest and explain idea/concept with examples.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through presentations

[Follow the same pattern for

all courses]Mapping with

Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO	S	M	S	M	M	S	M	M	S	S
CO	S	M	S	M	M	S	M	M	S	S
CO	S	M	S	M	M	S	M	M	S	S
CO	S	M	S	M	M	S	M	M	S	S
CO	S	M	S	M	M	S	M	M	S	S

S-Strong

M-Medium

L-Low

Course XXIV	Course Code	Title of the Course	Credits
Core	MAA C016	Modern Poetry	4
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Know the place of poetry in the Arabic literature. 2. Understand the social conditions of Arab society through the selected poems. 3. Know the important collections of Modern Arabic poetry. 4. Know the eminent poets of contemporary period. 5. Know the different themes and styles of Modern Arabic poetry. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discuss the development of Modern Arabic poetry. 2. Understand the distinct features of Modern Arabic poetry. 3. Analyze the contribution of eminent personalities to Modern Arabic poetry. 4. Analyze the selected poems of this period. 5. Understand the tendencies and styles of Modern Arabic poetry. 6. Distinguish between Classical and Modern poetry. 		
Units			
I	(الشوڤيات، اجزاء الأول، "اهلمزة النبوة" و "أيها الهمال"، أمحد شوڤي) اهلمزة النبوة: من البيت "ورد اهلدی ولک اثنان ضیاء" ... إبل: "وإذا جرئت فإنك الراكباء"		
II	من: "ویند حلمک للسرفیه مدارائی" إبل: "ما اختار إال دینک القوراء"		
III	من: "أيها الملسرى به شرنا إىل" إىل: "حقنت دماء فى الزمن دماء"		
IV	من: "احلق عرض هلاكل أبهة" إبل: "سبب إىلک لچسب (الزهره)		

V	أيها العمال
Prescribed Text Book	الشوؤيات، اجزاء الأول، "اهلمزة النبوة" و "أيها العمال"، أمحد شوؤي
Reading List (Print and online)	<p>أعالم الشعر العربي احديث، أمحد شوؤي، أمحد زلي، أبو شاذي خصائص الشعر احديث، نعمات أمحد فؤادقضاي الشعر العربي احديث، د. عبد هلا خضر مد اترخ الشعر العربي احديث، أمحد قوبش الشعر العربي احديث، ولف أبو الشباب تطور الشعر العربي احديث، د. عبد هلا سرور</p> <p>https://download-literature-pdf-ebooks.com/617-1-best-books https://www.hindawi.org/books/70706142/</p>

Methods of assessment:

Recall (K1) - Simple definitions

Understand/ Comprehend (K2) - Short essays and concept explanations

Application (K3) - Suggest and explain idea/concept with examples.

Evaluate (K4) - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through presentations

[Follow the same pattern for all courses]

Mapping with Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	S	S	S	M	S	S	M	M	S	S
CO2	S	S	S	S	S	S	M	M	S	S
CO3	S	S	S	S	S	S	M	M	S	S
CO4	S	S	S	M	S	S	M	M	S	S
CO5	S	S	S	S	S	S	M	M	S	S

S-Strong M-Medium L-Low

Course XXV	Course Code	Title of the Course	Credits
Elective	MAA E007	Arabic Journalism	3
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Know the influence of journals and media in the society. 2. Understand the role of journals in essay writing. 3. Obtain the skills in the field of Arabic journalism. 4. Able to publish the research articles in Arabic journals. 5. Critically access the articles and literary works. 		
Pre-requisites, if any:	Nil		
Course Objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the role of Journals in the society. 2. Discuss the development of Arabic journals in the world. 3. Explain the development of Arabic journals in India. 4. Critically study on the contemporary Arabic journals. 5. Understand the terms and usages of journalism in Arabic. 6. Develop the skills in field of Arabic journalism. 		

Units	
I	كيف تكتب اخبار الصحف: من الصفحة 7 إلى الصفحة 25
II	من الصفحة 26 إلى الصفحة 50
III	من الصفحة 51 إلى الصفحة 75
IV	من الصفحة 76 إلى الصفحة 100
V	المصطلحات المهمة من الكتاب: Journal Arabic
Prescribed Text Book	1. كيف تكتب اخبار الصحف، عبود مصطفى عبود 2. Journal Arabic, By V.P. Abdul Hamid, and N.K. Abdul Halim (Selected topics)
Reading List (Print and online)	املدخلى فى ذن التحرير الصحفى، عبد اللطيف محزة فى التحقيق الصحفى، د. حسنى على ابراهيم الفالحى فى الإعلال ولصورة الصحفية، أمجد موسى قريشى الإعلان الصحفى، محمد احلفناوى فى الكتابة الصحفية، د. زبيل حداد اترخ الصحافة، سارة بورشش https://www.yabeyrouth.com/5446-%D8%A7%D9%84%D8%B5%D8%AD%D8%A7%D9%81%D8%A9-%D8%B9%D9%84%D9%85-%D9%88%D9%81%D9%86

Methods of assessment:**Recall (K1)** - Simple definitions**Understand/ Comprehend (K2)** - Short essays and concept explanations**Application (K3)** - Suggest and explain idea/concept with examples.**Evaluate (K4)** - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through presentations

[Follow the same pattern for

all courses]Mapping with

Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	S	S	S	S	S	S	S	S	M	S
CO2	S	S	S	S	S	S	S	S	M	S
CO3	S	S	S	S	S	S	S	S	M	S
CO4	S	S	S	S	S	S	S	S	M	S
CO5	S	S	S	S	S	S	S	S	M	S

S-Strong

M-Medium

L-Low

Course XXVI	Course Code	Title of the Course	Credits
Soft Skill	MAA S004	Commercial Arabic-II	2
Course Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Able to participate in the business discussion in Arabic. 2. Able to handle the correspondence both in Arabic and English. 3. Draft different types of commercial letters in Arabic. 4. Able to translate the news, reports, website contents, medical reports, IT related documents etc. 5. Obtain the skills for the job opportunities in the field of commercial Arabic. 		
Pre-requisites, if any:	Nil	71	

Methods of assessment: **Recall (K1)** - Simple definitions **Understand/ Comprehend (K2)** - Short essays and Concept explanations **Application (K3)** - Suggest idea/concept with examples, Observe, Explain. **Evaluate (K4)** - Longer essay/ Evaluation essay.

Create (K5) - Check knowledge through Presentations

[Follow the same pattern for all courses]

Mapping with Programme Outcomes:

Map course outcomes for each course with programme outcomes (PO) in the 3-point scale of Strong, Medium and Low

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CO1	L	M	M	S	L	L	M	S	S	M
CO2	L	M	M	S	L	L	M	S	S	M
CO3	L	M	M	S	L	L	M	S	S	M
CO4	L	M	M	S	L	L	M	S	S	M
CO5	L	M	M	S	L	L	M	S	S	M

S-Strong M-Medium L-Low